

CONCOURS D'ENTREE 2026
Cursus DNSPM Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien
Procès-verbal de la commission de recevabilité des candidatures
jeudi 19 février 2026

RECEVABLE - SANS CONDITIONS					
Civilité	Nom	Prénom	Discipline souhaitée	Avis de la commission de recevabilité	Conditions associées à l'avis de la commission de recevabilité
Mme	Abi Khalil	Jean	Clarinette	Recevable	Aucune
Mme	Aguilera-Pasquet	Loucia	Alto	Recevable	Aucune
Mme	Amant Delnevo	Esther	Saxophone	Recevable	Aucune
Mme	Antiome	Maria	Chant	Recevable	Aucune
Mme	Barland	Victoria	Chant	Recevable	Aucune
M.	Baskaralingam	Aathisan	Percussions	Recevable	Aucune
M.	Beaujard	Raphaël	Piano	Recevable	Aucune
M.	Blagodatov	Sascha	Trompette	Recevable	Aucune
Mme	Blanchard	Julie	Clarinette	Recevable	Aucune
Mme	Boisseau	Erine	Clarinette	Recevable	Aucune
Mme	Bonfils	Mahil	Trompette	Recevable	Aucune
M.	Bonn	Boris	Piano	Recevable	Aucune
M.	Boyer	Théo	Flûte	Recevable	Aucune
Mme	Brisa	Laure	Harpe	Recevable	Aucune
M.	Buchmann	Gabriel	Violon	Recevable	Aucune
M.	Chadeyron	Théo	Trompette	Recevable	Aucune
M.	Chatry	William	Tuba, Saxhorn, Euphonium	Recevable	Aucune
Mme	Chauzy Le Joly	Justine	Chant	Recevable	Aucune
M.	Couchet	Lilian	Hautbois	Recevable	Aucune
Mme	Da Silva Gomes	Mannaïs	Contrebasse	Recevable	Aucune
M.	Daclon	Nino	Saxophone	Recevable	Aucune

RECEVABLE - SANS CONDITIONS						
Civilité	Nom	Prénom	Discipline souhaitée	Avis de la commission de recevabilité	Conditions associées à l'avis de la commission de recevabilité	
M.	Daniel	Simon	Jazz - Guitare	Recevable	Aucune	
M.	Daumas-Raoux	Gabriel	Tuba, Saxhorn, Euphonium	Recevable	Aucune	
M.	De Seze	François	Contrebasse	Recevable	Aucune	
Mme	Decant	Salomé	Chant	Recevable	Aucune	
M.	Desjeunes	Liébaut	Guitare	Recevable	Aucune	
Mme	Dodin	Julie	Flûte	Recevable	Aucune	
M.	Dordevic	Lazar	Saxophone	Recevable	Aucune	
Mme	Dubois	Lara	Chant	Recevable	Aucune	
M.	Duboisset	Camille	Trompette	Recevable	Aucune	
Mme	Dupont	Romain	Trompette	Recevable	Aucune	
Mme	Ebert	Marion	Chant	Recevable	Aucune	
M.	Ernandès	Raphaël	Jazz - Batterie	Recevable	Aucune	
M.	Estrade	Matéo	Piano accompagnement	Recevable	Aucune	
M.	Fauconnier	Louis	Trompette	Recevable	Aucune	
M.	Faure	Corentin	Trompette	Recevable	Aucune	
M.	Fohr	Cyprien	Piano	Recevable	Aucune	
M.	Fourreau	Sol	Violoncelle	Recevable	Aucune	
M.	Gervaise	Sacha	Jazz - Vents	Recevable	Aucune	
M.	Gervat	Eric	Jazz - Batterie	Recevable	Aucune	
Mme	Ghemel	Anaïs	Piano	Recevable	Aucune	
M.	Girouard	Samuel	Trompette	Recevable	Aucune	
M.	Gomes Da Cunha	Martin	Trompette	Recevable	Aucune	
M.	Graindorge	Pierre-Emmanuel	Chant	Recevable	Aucune	
M.	Gréau	Pierre	Contrebasse	Recevable	Aucune	
Mme	Guillaume	Mina	Violoncelle	Recevable	Aucune	

RECEVABLE - SANS CONDITIONS						
Civilité	Nom	Prénom	Discipline souhaitée	Avis de la commission de recevabilité	Conditions associées à l'avis de la commission de recevabilité	
Mme	Kimpe	Laura	Chant	Recevable	Aucune	
M.	Lambert	Timon	Violon	Recevable	Aucune	
Mme	Lavigne	Julie	Chant	Recevable	Aucune	
M.	Le Galludec-Roisin	Léandre	Violon	Recevable	Aucune	
Mme	Lefebvre	Camille	Cor	Recevable	Aucune	
M.	Lepeuple	Gauthier	Trompette	Recevable	Aucune	
Mme	Manvelyan	Nazik	Chant	Recevable	Aucune	
M.	Marcoz	Camille	Contrebasse	Recevable	Aucune	
M.	Monin	Léo	Guitare	Recevable	Aucune	
M.	Monnet	Noé	Trompette	Recevable	Aucune	
M.	Monvoisin	Nino	Percussions	Recevable	Aucune	
M.	Nouet	Samuel	Chant	Recevable	Aucune	
M.	Olivier	Nicolas	Piano	Recevable	Aucune	
M.	Ozenne	Antonin	Jazz - Vents	Recevable	Aucune	
Mme	Pansiot	Aurélie	Flûte	Recevable	Aucune	
M.	Perque Lallau	Eliot	Contrebasse	Recevable	Aucune	
Mme	Pinet	Lucile	Cor	Recevable	Aucune	
Mme	Pinsard	Justine	Saxophone	Recevable	Aucune	
Mme	Portes	Cécile	Clarinette	Recevable	Aucune	
Mme	Prat	Juliette	Violon	Recevable	Aucune	
M.	Racos	Paul	Jazz - Guitare	Recevable	Aucune	
M.	Razafinimanana	Mahery	Violon	Recevable	Aucune	
M.	Rieumaud	Leo	Trompette	Recevable	Aucune	
Mme	Rodiere	Marion	Hautbois	Recevable	Aucune	
M.	Rodriguez	Paul-Emile	Violon	Recevable	Aucune	

RECEVABLE - SANS CONDITIONS

Civilité	Nom	Prénom	Discipline souhaitée	Avis de la commission de recevabilité	Conditions associées à l'avis de la commission de recevabilité
M.	Santoyo Moreleon	Rodrigo	Jazz - Basse	Recevable	Aucune
M.	Sestu	Flavio	Piano	Recevable	Aucune
Mme	Suing	Rose	Violon	Recevable	Aucune
M.	Sundermann	Simon	Piano	Recevable	Aucune
M.	Teijeiro	Adrian	Trompette	Recevable	Aucune
Mme	Thely	Emma	Hautbois	Recevable	Aucune
M.	Thiant	Gabriel	Tuba, Saxhorn, Euphonium	Recevable	Aucune
Mme	Thiesse	Sofia-Line	Percussions	Recevable	Aucune
M.	Tillet	Nicolas	Trompette	Recevable	Aucune
Mme	Trân	Laura	Harpe	Recevable	Aucune
Mme	Tudéla	Pascaline	Percussions	Recevable	Aucune
Mme	Tuynman	Sophie	Piano	Recevable	Aucune
Mme	Van Beukering	Ilias	Guitare	Recevable	Aucune
M.	Vanhaecke	Guillaume	Trompette	Recevable	Aucune
M.	Vattement	Arthur	Trompette	Recevable	Aucune
M.	Vial	Mateo	Piano accompagnement	Recevable	Aucune
M.	Viollat	Mahé	Clarinette	Recevable	Aucune
Mme	Wiorowski	Quentin	Trompette	Recevable	Aucune



CONCOURS D'ENTREE 2026
Cursus DNSPM Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien
Procès-verbal de la commission de recevabilité des candidatures
Jeudi 19 février 2026

RECEVABLE - SOUS RESERVE

Civilité	Nom	Prénom	Discipline souhaitée	Avis de la commission de recevabilité	Conditions associées à l'avis de la commission de recevabilité
Mme	Abelmas	Vladyslav	Piano	Recevable	sous réserve de présentation d'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger
M.	Ancel	Franklin	Violon	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027

RECEVABLE - SOUS RESERVE						
Civilité	Nom	Prénom	Discipline souhaitée	Avis de la commission de recevabilité	Conditions associées à l'avis de la commission de recevabilité	
M.	Arenas de Paz	Mathis	Piano	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
M.	Bassa	Théo	Trompette	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
M.	Bidou	Simon	Piano	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
Mme	Biziukova	Olga	Chant	Recevable	recevable sous réserve de fournir des éléments justifiant du Baccalauréat ou d'un diplôme français ou étranger, admis en dispense ou équivalence	
M.	Boutet	Nils	Jazz - Guitare	Recevable	recevable sous réserve de fournir des éléments justifiant du Baccalauréat ou d'un diplôme français ou étranger, admis en dispense ou équivalence	
Mme	Cabrié-Kolski	Natassia	Chant	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
Mme	Campos	Anaïs	Harpe	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
M.	Cavero	Sacha	Trompette	Recevable	sous réserve de l'obtention du Baccalauréat avant l'inscription universitaire 2026-2027	
M.	Cesmat	Jules	Percussions	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
Mme	Chabanel	Noé	Violon	Recevable	sous réserve de fournir une attestation d'inscription en CPES	
Mme	Cheng	Pai-Shao	Piano	Recevable	sous réserve de présentation d'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger	
Mme	Coët	Iris	Chant	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
M.	Coquart	Ken	Trompette	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
M.	Couloumy	Tristan	Piano accompagnement	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
M.	Cvetkovic	Mihajlo	Piano	Recevable	sous réserve de présentation d'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger et du diplôme équivalent au DEM ou DNOP	
Mme	Drai	Morgane	Saxophone	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
Mme	Ea	Lucie	Flûte	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
Mme	Engler	Lavinia	Flûte	Recevable	sous réserve de présentation d'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger	
Mme	Fabry	Lysa	Guitare	Recevable	sous réserve de présentation d'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger	
M.	Hains	Rafaël	Piano	Recevable	sous réserve de présentation d'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger et du diplôme équivalent au DEM ou DNOP	
Mme	Hernandez	Wiliam	Alto	Recevable	sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 ou plus, ainsi qu'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger	
Mme	Jeon	Hyorim	Tuba, Saxhorn, Euphonium	Recevable	sous réserve de présentation d'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger et du diplôme équivalent au DEM ou DNOP	
M.	Kherbouche	Bertrand	Cor	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
Mme	Kim	Youjin	Piano	Recevable	sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 ou plus, ainsi qu'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger	
Mme	Kwan	Hoi Wing Beatrix	Chant	Recevable	sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 ou plus, ainsi qu'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger	
M.	Laporte	Baptiste	Jazz - Batterie	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	

RECEVABLE - SOUS RESERVE						
Civilité	Nom	Prénom	Discipline souhaitée	Avis de la commission de recevabilité	Conditions associées à l'avis de la commission de recevabilité	
M.	Le Men	Jean-Baptiste	Jazz - Vents	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
M.	Lepage	Théophile	Piano accompagnement	Recevable	sous réserve de fournir le diplôme de fin d'études secondaires	
Mme	Linares	Valeria	Violon	Recevable	sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 ou plus, ainsi qu'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger et du diplôme équivalent au DEM ou DNOP	
Mme	Loustalot Rolin	Juliette	Contrebasse	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
M.	Magnin	Antoine	Chant	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
Mme	Marković	Lana	Flûte	Recevable	sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 ou plus, ainsi qu'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger et du diplôme équivalent au DEM ou DNOP	
M.	Mcfarlane	Luke	Percussions	Recevable	sous réserve de présentation d'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger	
Mme	Medina Tique	Maria Valentina	Violon	Recevable	sous réserve de présentation d'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger	
M.	Moreno	Darwin	Violon	Recevable	sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 ou plus, ainsi qu'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger et du diplôme équivalent au DEM ou DNOP	
Mme	Morimoto	Haruko	Clarinette	Recevable	sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 ou plus, ainsi qu'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger et du diplôme équivalent au DEM ou DNOP	
M.	Nielsen Polytsoopoulos	Ntaniel	Piano	Recevable	sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 ou plus, ainsi qu'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger	
M.	Reda	Zorkot	Chant	Recevable	sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 ou plus, ainsi qu'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger	
M.	Reyes	Holman	Tuba, Saxhorn, Euphonium	Recevable	sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 ou plus, ainsi qu'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger	
Mme	Roden	Ella	Saxophone	Recevable	sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 ou plus, ainsi qu'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger et du diplôme équivalent au DEM ou DNOP ou de fournir une attestation d'inscription en CPES	
Mme	Sarkisian	Marieta	Violon	Recevable	sous réserve de présentation d'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger	
Mme	Sobolieva	Anna	Jazz - Chant	Recevable	sous réserve de présentation d'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger et du diplôme équivalent au DEM ou DNOP	
Mme	Starchenko	Sofia	Piano	Recevable	sous réserve de présentation d'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger	
Mme	Tohaya	Kaho	Flûte	Recevable	sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 ou plus, ainsi qu'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger	
Mme	Tuozzo	Emma-Olivia	Violoncelle	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
M.	Vaisbrot	Arié	Chant	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
Mme	Valdivia Morgado	Laura Maria	Jazz - Cordes frottées	Recevable	sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 ou plus, ainsi qu'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger et du diplôme équivalent au DEM ou DNOP	
M.	Vargas	Lionel	Harpe	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
Mme	Vargas	Maria Fernanda	Violoncelle	Recevable	sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 ou plus, ainsi qu'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger et du diplôme équivalent au DEM ou DNOP	
M.	Vidal-Berthaud	Vincent	Piano	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027	
Mme	Vorstman	Thijs	Alto	Recevable	sous réserve de présentation d'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger	

RECEVABLE - SOUS RESERVE					
Civilité	Nom	Prénom	Discipline souhaitée	Avis de la commission de recevabilité	Conditions associées à l'avis de la commission de recevabilité
Mme	Xifaras	Iris	Violon	Recevable	sous réserve de l'obtention du diplôme du DEM ou DNOP avant l'inscription universitaire 2026-2027
Mme	Yoshifuji	Yukako	Piano	Recevable	sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 ou plus, ainsi qu'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger et du diplôme équivalent au DEM ou DNOP
Mme	Yoshifuji	Yukako	Piano accompagnement	Recevable	sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 ou plus, ainsi qu'une attestation de comparabilité du diplôme d'études secondaires étranger et du diplôme équivalent au DEM ou DNOP



CONCOURS D'ENTREE 2026
Cursus DNSPM *Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien*
Procès-verbal de la commission de recevabilité des candidatures
Jeudi 19 février 2026

NON RECEVABLE					
Civilité	Nom	Prénom	Discipline souhaitée	Avis de la commission de recevabilité	Conditions associées à l'avis de la commission de recevabilité
M.	Houselle	Hugo	Jazz - Vents	Non recevable	-
M.	Mantovano	Nicola	Jazz - Piano	Non recevable	-

Fait à La Courneuve, le 19 février 2026

