

Civilité	Nom	Prénom	Domaine	Discipline	Cursus demandé	Avis de la commission de recevabilité	Conditions associées à l'avis de la commission de recevabilité
Mm	ABRAHAM-BERVAS	Emma	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Contrebasse	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
M	ARBELO	Joaquín	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	ARNOUX	Martin	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Guitare	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
M	AURICHE	Antoine	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Clarinete	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
Mm	BARBOT	Marine	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Flûte Traversière	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
M	BARRIOS PAUCAR	Jesus Paul	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Flûte Traversière	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	aucune
Mm	BELLAMY LEMARCHANT	Adèle	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Guitare	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
Mm	BEZAULT	Bénédicte	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Chant lyrique - mezzo-soprano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
Mm	BILLIET	Thaïs	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	BOURDIER	Héloïse	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	BRECHETEAU	Vincent	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Guitare	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
Mm	BYSTROVA	Olga	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Chant lyrique - Mezzo-soprano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	CABURET	Hugo	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Guitare	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	aucune
M	CAVAZZA	Jonathan	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Violon	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	CERVERA	Marc	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	CHI	Hanxin	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	CONSTABLE	Elisa	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Flûte Traversière	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	*sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	COURRIOL	Paul	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Clarinete	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	COURTE	Nathan	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
Mm	COUSINIE	Lili	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Cor	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
Mm	CROQUETTE	Ariane	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Violon	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	DANDEL	Alexandre	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Chant lyrique - Ténor	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	aucune
M	DAROUX	Florent	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	DE MATOS PASSOS	Walber Jacob	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Violon	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	DECAUX-TRAMONI	Octave	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Batterie	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	aucune
M	DELCROIX	Félix	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Violoncelle	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	DESCAMPS	Emile	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Guitare	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	EGLOFF	Léo	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Guitare	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve d'obtention du baccalauréat ou équivalent en juillet 2021
Mm	FABRER	Benedicte	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Contrebasse	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	FASENTIEUX	Pierre	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
Mm	FAYET	Paloma	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	FERMIN LAYA	Ircia Carolina	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	FLANDI	Lisa	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Chant	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	FOISSEAU	Guillaume	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Trompette	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	FOUQUOIRE	Elisa	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Violon	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	FRAIMOUT	Valentin	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Clarinete	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	GALVAN	Thomas	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Batterie	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	GAUTHIER	Bérénice	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Guitare	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve d'obtention du baccalauréat ou équivalent en juillet 2021
M	GAVACHE	Corentin	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Guitare	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	GERIN	Marius	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Basse	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	GIMRO	Vladimir	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Guitare	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	GITEAU	Laura	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Harpe	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
Mm	GODIN	Elise	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Flûte Traversière	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	GOMES-PAULO	Lucas	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Guitare	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
Mm	GRANTAIS-ROUE	Séréna	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Flûte Traversière	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	aucune
M	GUILMET	Theophile	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Guitare	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	GUIMBAIL	Pierre	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Guitare	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	GUYON	Alexis	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Saxophone	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
Mm	HARRACH	Camille	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	aucune
M	HE	Dawei	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	HINDRÉ	Valentin	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Cor	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	HOGUET	Paul	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano - Option accompagnement	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
Mm	HONDERMARCK	Lucile	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Flûte Traversière	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
Mm	HRYBAN	Daryna	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Chant lyrique - mezzo-soprano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	HUANG	Jun	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Chant lyrique - contre-ténor	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	aucune
Mm	HUANG	Zezhen	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	ISHII	Jun	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Clarinete	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	JACQUET	Valentine	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Violon	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	*sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	JARRY	Hugo	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Guitare	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	JODLOWSKI	Simon	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Batterie	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
Mm	JOLLY	Pauline	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Chant lyrique - Soprano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM	aucune
Mm	JOSSSELIN	Pauline	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Chant lyrique - Mezzo-soprano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	KONDO	Chiaki	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	KOSHIYAMA	Mayu	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve *sous réserve de règlement des frais de concours
Mm	KWON	Soyeon	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano - Option accompagnement	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	LABADIE	Agathe	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Chant lyrique - Soprano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
Mm	LACHERY	Romane	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Flûte Traversière	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021

Civilité	Nom	Prénom	Domaine	Discipline	Cursus demandé	Avis de la commission de recevabilité	Conditions associées à l'avis de la commission de recevabilité
Mm	LAMARQUE	Pauline	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Flûte Traversière	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	LAVALY	Yannice	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Batterie	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	LAVIELLE	Aurore	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Guitare	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	LE DIEU DE VILLE	Romain	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Violon	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
Mm	LÉ-BURY	Charlotte	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Chant lyrique - soprano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	LECOURT	Anastasia	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Flûte Traversière	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	LEE	Ye Eun	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Basse	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	LELIEVRE	Elsa	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Contrebasse	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	LEMAU DE TALANCE	Nicolas	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Contrebasse	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	aucune
Mm	LEMIEUX	Salomé	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	aucune
Mm	LEU	Marianne	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano - option accompagnement	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	LEVY	Joseph	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Contrebasse	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	aucune
M	LOSSON	Franck	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Guitare	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
Mm	MA	Tianzi	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	MAIGUE	Franco	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Guitare	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	MARCUZZI	Ugo	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Violon	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
Mm	MAUREL-PAURD	Léontine	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Chant lyrique - Soprano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	MAZE	Jean	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Clarinete	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	aucune
Mm	MOHAMED	Yasmine	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Violon	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	MONNERON	Mélissa	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	MONTANA SARMIENTO	Lucas	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Saxophone	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	MONTEBAULT	Sarah	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Violon	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
M	MOREAU	Alexandre	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Percussions Classiques	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	MOREL	Théo	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Guitare	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	aucune
Mm	MORET	Jeanne	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Clarinete	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	MÜLLER	Quitterie	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	MURA	Marion	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Contrebasse	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	NGUYEN	Cong Binh	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Violon	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	NICOLAS	Elise	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Hautbois	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
M	NICORA	Axel	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Contrebasse	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	OGOSHI	Shoko	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano - Option accompagnement	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	aucune
M	ORBACH	Nathan	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
Mm	PARMENTIER	Augustine	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Violon	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve d'obtention du baccalauréat ou équivalent en juillet 2021
M	PELLOIS	Eric	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Guitare	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	PEREZ GARCIA	Leonardo Luis	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Percussions Classiques	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
Mm	PLAIT	Mélodie	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Violon	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	aucune
Mm	PORTEAU	Laëticia	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Percussions Classiques	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
Mm	PRIME--COTTO	Lenaïg	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Flûte Traversière	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
Mm	RAKOTONIAINA	Linyel	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Harpe	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	RAULD	Emilio	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	RAYNAUD	Victor	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Basse	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	REZZE	Paolo	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Violoncelle	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
M	REZZE	Paolo	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Violoncelle	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
M	RIVIERE	Thomas	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Violon	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	ROBERT	Sarah	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	ROCHOUX	Jean-David	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Flûte Traversière	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	ROSTAING	Alexandre	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Guitare	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du baccalauréat ou équivalent en juillet 2021
M	ROUADJIA	Nail	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Trompette	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	RYCHLIK	Antoine	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Violon	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
Mm	SATO	Arisa	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano - Option accompagnement	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM	aucune
M	SAUNIERE	Calum	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Percussions Classiques	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
M	SAVONA	Angelo	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Violon	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
Mm	SCHWARTZ	Clara	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Clarinete	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
M	SERVOIR	Valentin	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Percussions Classiques	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
Mm	SHI	Yu	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	SHIN	Junho	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	SIM	Yoonseok	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	SOBOLIEVA	Yelyzaveta	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Chant lyrique - soprano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	SONG	Zhaoyuan	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Guitare	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	TCHEUREKDJIAN	Eddy	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Piano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021 *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
M	THURIN	Rémi	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Guitare	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
Mm	TSENG	Yu-Ting	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Piano	DNSPM	Candidature acceptée en DNSPM	aucune
Mm	UEMURA	Shiho	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Chant lyrique - Soprano	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve *sous réserve de compléter le dossier au plus tard le jour de la 1ère épreuve
Mm	ULRICH	Inès	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Flûte Traversière	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	aucune
M	VALLI	Pierre	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Violoncelle	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
Mm	VELAIDON-LOVY	Laura	CLASSIQUE A CONTEMPORAIN	Flûte Traversière	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve d'obtention du DEM ou DNOP complet (ou équivalent) en juin 2021
M	VELANDIA	Nicolas	JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISEES	Batterie	DNSPM + Licence « Arts, mention Musique »	Candidature acceptée en DNSPM / Licence	*sous réserve de présentation d'un certificat attestant d'un niveau de langue française au moins égal à B2 au plus tard le jour de la 1ère épreuve