



Pôle Supérieur d'enseignement artistique
Aubervilliers - La Courneuve - Seine-Saint-Denis Ile-de-France

SAISON 24 - 25

**CARTES BLANCHES - MASTERCLASSES
SESSIONS « MUSIQUE D'ENSEMBLE »
JAZZ - MUSIQUE DE CHAMBRE
JOURNÉES PORTES OUVERTES
ET BIEN D'AUTRES...**



Photo : Philippe Savoir

PÔLE SUP'93

UNE ÉCOLE DE CRÉATION ENGAGÉE AU CŒUR DE LA SEINE-SAINT-DENIS

Créé en 2009, le Pôle Sup'93 assure la formation supérieure professionnelle des futurs musiciens et musiciennes interprètes ainsi que les enseignantes et enseignants en conservatoires et écoles de musique de demain.

Le Pôle Sup'93, établissement d'enseignement supérieur artistique, est un des dix pôles nationaux accrédités par le ministère en charge de la Culture à délivrer :

> Le diplôme national supérieur professionnel de musicien (DNSPM) au même titre que les deux conservatoires nationaux supérieurs de Paris et Lyon (CNSMD).

> Le diplôme d'État de professeur de musique (DE) en formation initiale et en formation continue.

Le Pôle Sup'93 est centre de Validation des Acquis de l'Expérience (VAE).

Grâce à des parcours combinés, le Pôle Sup'93 permet à ses étudiantes et étudiants d'adapter leur cursus à leurs objectifs professionnels et les prépare à leur futur métier à

travers des saisons de concerts, des spectacles pluridisciplinaires et des partenariats artistiques embrassant tous les arts vivants.

Le Pôle Sup'93 est membre fondateur de la coordination territoriale «Paris-Lumières Alliance», fait partie de l'Association Nationale d'Établissements d'Enseignement Supérieur de la Création Arts de la Scène (ANESCAS) et de l'Association Européenne des Conservatoires (AEC).

Il s'appuie sur les forces respectives du Conservatoire à Rayonnement Régional d'Aubervilliers-La Courneuve (CRR 93) et du Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Aulnay-sous-bois (CRD d'Aulnay-sous-bois) qui partagent, avec le Pôle Sup'93, leurs locaux, leurs parcs instrumentaux et une partie de leurs équipes enseignantes.

Toute l'actualité du Pôle :
www.polesup93.fr

Suivez-nous sur :
facebook.com/polesup93
instagram.com/polesup93
linkedin.com/company/pole-sup-93

CARTES BLANCHES

Les « Cartes blanches » sont proposées aux étudiants et étudiantes du Pôle Sup'93 quels que soient leur cursus ou leurs domaines, pour leur permettre de jouer, sur une scène publique, un répertoire de leur choix.

Étudiants et étudiantes en DNSPM ou en DE

CARTE BLANCHE #1

7 octobre, 19h30

Auditorium, CRR 93 Jack Ralite, site d'Aubervilliers

Entrée libre dans la limite des places disponibles

CARTE BLANCHE #2

2 décembre, 19h30

Auditorium, CRR 93 Jack Ralite, site d'Aubervilliers

Entrée libre dans la limite des places disponibles

CARTE BLANCHE #3

18 mars, 19h30

Auditorium, CRR 93 Jack Ralite, site d'Aubervilliers

Entrée libre dans la limite des places disponibles

CARTE BLANCHE #4

Première semaine de mai, 19h30

***Date à confirmer**

***Lieu à confirmer**

Entrée libre dans la limite des places disponibles

MASTERCLASSES

MASTERCLASSE JAZZ AVEC ROBERT MITCHELL

17 octobre, 10h > 18h

Auditorium | CRR 93 Jack Ralite, site de La Courneuve

Gratuit sur réservation : polesup93.fr

MASTERCLASSE MUSIQUE CLASSIQUE INDIENNE AVEC L'ENSEMBLE VARIANCES

17 octobre, 10h > 13h

9 janvier, 10h > 13h

Plateau 001 | CRR 93 Jack Ralite, site d'Aubervilliers

Gratuit sur réservation : polesup93.fr

MASTERCLASSE CHANT LYRIQUE AVEC NICOLE CAR

29 > 30 octobre, 10h > 18h

Auditorium | CRR 93 Jack Ralite, site d'Aubervilliers

Gratuit sur réservation : polesup93.fr

MASTERCLASSE SAXHORN AVEC JEAN DAUFRESNE

14 novembre, 10h > 18h

Auditorium | CRR 93 Jack Ralite, site d'Aubervilliers

Gratuit sur réservation : polesup93.fr

MASTERCLASSE CONTREBASSE AVEC CHARLOTTE TESTU

7 décembre, 10h > 16h

Auditorium | CRR 93 Jack Ralite, site d'Aubervilliers

Gratuit sur réservation : polesup93.fr

FESTIVAL «GUITARES À DIJON», EN PARTENARIAT AVEC L'ESM BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

17 > 19 janvier, 10h > 20h

Dijon | Palais des ducs et des états de Bourgogne

Gratuit sans réservation.

Plus d'informations : esmbourgognefranchecomte.fr

MASTERCLASSE HAUTBOIS AVEC JACQUES TYS, EN PARTENARIAT AVEC LE CRR 93 JACK RALITE

27 janvier, 10h > 13h

Auditorium | CRR 93 Jack Ralite, site d'Aubervilliers

Gratuit sur réservation : polesup93.fr

MASTERCLASS TROMPETTE AVEC GÉRARD MÉTRAILLER

18 mars, 10h > 17h

Auditorium - CRD d'Aulnay-sous-Bois

Gratuit sur réservation : polesup93.fr

MASTERCLASS SOUNDPAINTING AVEC WALTER THOMPSON, EN PARTENARIAT AVEC LE CRD DE PANTIN

16 > 18 mai, 10h > 18h

Auditorium | CRD de Pantin-Jacques Higelin

Gratuit sur réservation : polesup93.fr



Carte Blanche des étudiant·e·s du Pôle Sup'93 - 13 mai 2024



Nicole Car

SESSIONS « MUSIQUE D'ENSEMBLE »

Les sessions « Musique d'ensemble » permettent aux étudiants et étudiantes de faire l'expérience d'une production d'orchestre. Ainsi, ils peuvent adopter un positionnement de musicien et musicienne d'orchestre et développer le travail personnel et collectif correspondant. Cela inclut la connaissance de sa partie, l'intonation, la mise en place, la couleur orchestrale, ainsi que l'attention portée aux consignes du chef ou de la cheffe d'orchestre. Ces sessions sont une occasion unique de travailler en équipe et de perfectionner leurs compétences en musique d'ensemble.

Étudiants et étudiantes en DNSPM - Musiques classiques à contemporaines

#1 - OPÉRA *DONNERSTAG AUS LICHT*, EN PARTENARIAT AVEC L'ORCHESTRE LE BALCON ET LE CNSMDP

Représentation : 26 octobre, 20h

Philharmonie de Paris

Mise en scène : Benjamin Lazar

Direction musicale : Maxime Pascal

Au programme : *Donnerstag aus Licht* - Karlheinz Stockhausen

Réservations : <https://licht.paris/>

#2 - CINÉ-CONCERT, *LA CHUTE DE LA MAISON USHER*

Représentation : 5 novembre, 19h30

Cinéma l'Étoile

Direction : Mélanie Levy-Thiébaud

Intervenante : Maureen Thiébaud

Soliste soprano : Sevan Manoukian

Au programme : *La Chute de la Maison Usher* - Philip Glass / Jean Epstein

Gratuit sur réservation : polesup93.fr

#3 - MUSIQUE POUR CORDES, PERCUSSION ET CÉLESTA - BÉLA BARTÓK

Représentation : 4 mars, 19h

Auditorium CRR 93 Jack Ralite, site d'Aubervilliers

Direction : Julien Guénébaud

Conférencier : Jean-Francois Boukobza

Au programme : *Musique pour cordes, percussion et célesta* - Béla Bartók

Gratuit sur réservation sur polesup93.fr

#4 - OPÉRA *LES (PETITES) NOCES DE FIGARO*, EN PARTENARIAT AVEC LA COMPAGNIE OPÉRA ÉCLATÉ

Représentations :

29 avril, 20h - Théâtre de La Commune d'Aubervilliers

18 mai, 16h - Théâtre de Brunoy

Mise en scène : Eric Perez

Direction musicale : Gaspard Recourt

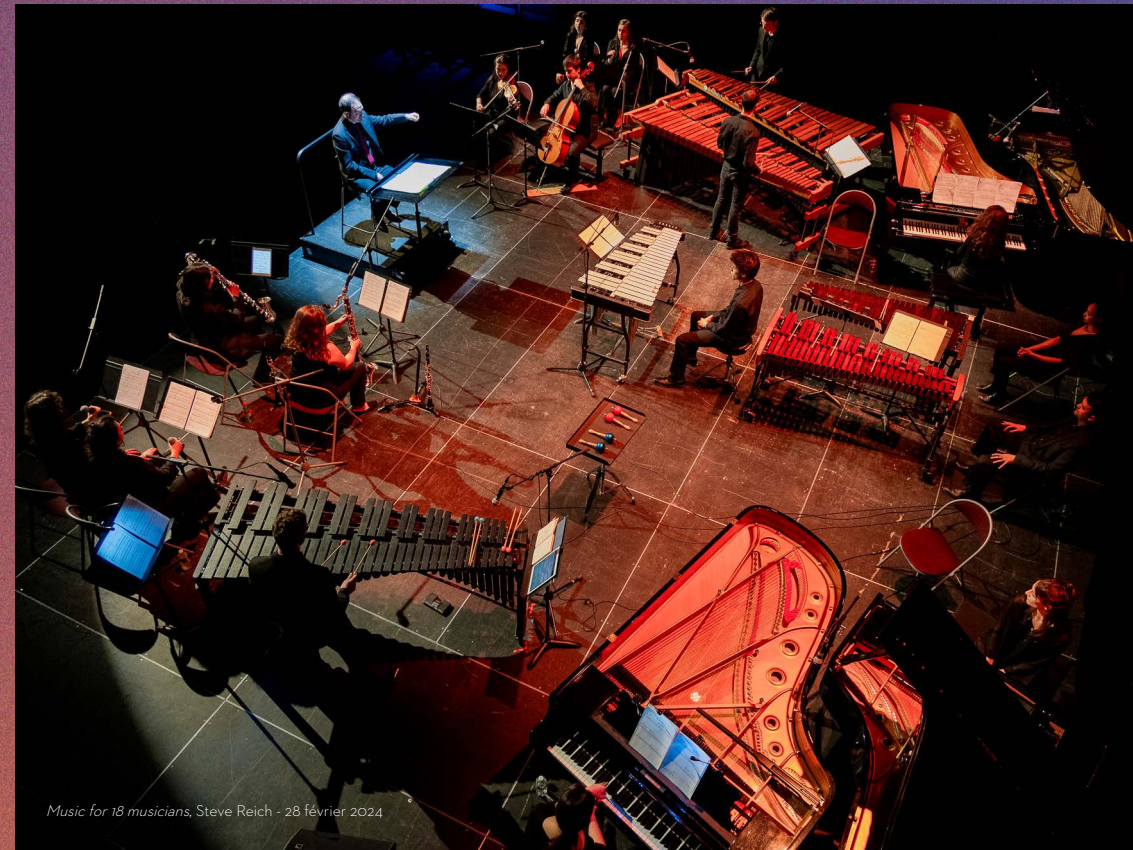
Tutrice du projet : Caroline Fèvre

Au programme : *Les (petites) noces de Figaro* - Wolfgang Amadeus Mozart

Réservations :

1er date : polesup93.fr

2ème date : <https://billetterie.aggloculture.fr/>



Music for 18 musicians, Steve Reich - 28 février 2024

JAZZ À LA COURNEUVE

Le programme académique DNSPM « Jazz et musiques improvisées » incarne une fusion entre la créativité artistique individuelle et l'engagement collectif au cœur de projets musicaux novateurs. Les compétences développées englobent à la fois les répertoires emblématiques de l'histoire du jazz et d'autres esthétiques musicales, adaptées aux aspirations de chaque étudiant et étudiante. Cette trajectoire artistique s'ouvre à tous les talents désireux d'explorer ces répertoires et compétences avec une perspective professionnelle, tout en renforçant le lien culturel et artistique avec la ville de La Courneuve.

Étudiants et étudiantes en DNSPM - Jazz et musiques improvisées

JAZZ À LA COURNEUVE #1 : MIDI MUSICAL AU CAFÉ CITOYEN

10 février, 12h30

Maison de la Citoyenneté de La Courneuve

Entrée libre dans la limite des places disponibles

JAZZ À LA COURNEUVE #2 : APRÈS-MIDI MUSICAL À LA MÉDIATHÈQUE AIMÉ CÉSAIRE

11 mars, 14h30

Médiathèque Aimé Césaire de La Courneuve

Entrée libre dans la limite des places disponibles

JAZZ À LA COURNEUVE #3 : MIDI MUSICAL AU CAFÉ CITOYEN

7 avril, 12h30

Maison de la Citoyenneté de La Courneuve

Entrée libre dans la limite des places disponibles

JAZZ À LA COURNEUVE #4 : APRÈS-MIDI MUSICAL À LA MÉDIATHÈQUE AIMÉ CÉSAIRE

13 mai, 14h30

Médiathèque Aimé Césaire de La Courneuve

Entrée libre dans la limite des places disponibles



Après-midi musical à la Médiathèque Aimé Césaire de La Courneuve - 26 mars 2024



Midi musical au Café Citoyen de La Courneuve - 18 mars 2024

MUSIQUE DE CHAMBRE

Marathons de Musique de Chambre

Les « Marathons de Musique de Chambre » présentées par les étudiants et étudiantes du Pôle Sup' 93 sont une occasion unique de plonger dans l'univers de la musique classique. Pendant plusieurs heures, différents ensembles de musiciens et musiciennes se succéderont pour interpréter diverses pièces de musique de chambre.

Étudiants et étudiantes en DNSPM - Musiques classiques à contemporaines

MARATHON DE MUSIQUE DE CHAMBRE #1

28 novembre, 9h30 > 15h

Auditorium CRR 93 Jack Ralite, site d'Aubervilliers

Entrée libre dans la limite des places disponibles

MARATHON DE MUSIQUE DE CHAMBRE #2

3 avril, 9h30 > 15h

Auditorium CRR 93 Jack Ralite, site d'Aubervilliers

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Concerts de Musique de Chambre en public scolaire

Les concerts de Musique de Chambre, présentés par les étudiants et étudiantes du Pôle Sup'93 au cours de la saison 24-25, offrent une expérience musicale riche en émotion et en virtuosité. Ces événements, qui auront lieu à Aulnay-sous-Bois et à Aubervilliers, sont le fruit d'un engagement profond sur le territoire de la Seine-Saint-Denis et son public scolaire. Les interprètes, répartis en ensembles, exécutent des pièces variées de musique classique et contemporaine, créant ainsi des moments privilégiés et de partage avec des élèves.

Ces concerts, au-delà de leur qualité artistique, constituent également une initiative de diffusion culturelle. Ils témoignent du désir du Pôle Sup' 93 de contribuer activement à la vie artistique locale en offrant des expériences musicales enrichissantes à une audience diversifiée. Le talent des étudiants et étudiantes fait de ces concerts de Musique de Chambre des occasions uniques de célébrer la beauté intemporelle de la musique classique tout en renforçant les liens culturels au sein du territoire.

Étudiants et étudiantes en DNSPM - Musiques classiques à contemporaines

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE #1 : SÉANCE SCOLAIRE

16 janvier, 10h

CRD d'Aulnay-sous-Bois
Concert destiné au public scolaire

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE #3 : SÉANCE SCOLAIRE

15 mai, 10h

CRR 93 Jack Ralite, site d'Aubervilliers
Concert destiné au public scolaire

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE #2 : SÉANCE SCOLAIRE

23 janvier, 10h

CRR 93 Jack Ralite, site d'Aubervilliers
Concert destiné au public scolaire

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE #4 : SÉANCE SCOLAIRE

22 mai, 10h

CRD d'Aulnay-sous-Bois
Entrée libre dans la limite des places disponibles

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE : MUSIQUE CLASSIQUE À LA COURNEUVE

9 janvier, 12h30

Maison de la citoyenneté, de La Courneuve

Entrée libre dans la limite des places disponibles



Concert de musique de chambre séance scolaire, CRR 93 Jack Ralite, site d'Aubervilliers - 11 décembre 2023.

AUTRES PROJETS & PARTENARIATS

FESTIVAL ENSEMBLE(S)

18 > 22 septembre |
Participation des étudiantes du Pôle le 21
septembre, 19h30 |
Théâtre de l'Echangeur
Tutrice : Sophie Deshayes
Réservations : festivalensembles.com

PROJET PÉDAGOGIQUE À L'ÎLE DE LA RÉUNION

21 > 30 septembre | CRR de La Réunion
Des étudiants du Pôle Sup93 vont découvrir
le fonctionnement du CRR de La Réunion
dans le cadre d'une rencontre pédagogique
et participer à 3 concerts sur l'île les 27, 28 et
29 septembre

ATELIER S'INVENTER : LABORATOIRE THÉÂTRAL ET MUSICAL

25 octobre, 19h | Auditorium, CRR 93 Jack
Ralite, site d'Aubervilliers
Tuteur/tutrice : Frédéric Stochl, Elsa
Marquet-Lienhart et Jean-Christophe
Deleforge
Entrée libre dans la limite des places disponibles

JOURNÉES D'ANALYSE MUSICALE (JAM) DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ANALYSE MUSICALE (SFAM), EN PARTENARIAT AVEC L'UNIVERSITÉ PARIS 8

22 novembre, 9h30 | Paris 8,
23 novembre, 10h | CRR 93 Jack Ralite, site
d'Aubervilliers
Réservations à confirmer sur polesup93.fr

APÉRO CIRQUE, EN PARTENARIAT AVEC L'ACADÉMIE FRATELLINI

18 et 19 décembre 20h | Théâtre au Fil de
l'eau
Metteuse en scène : Sara Llorca
23 et 24 janvier, 20h | 25 janvier, 18h |
Théâtre Gérard Philippe
Metteuse en scène : Anna Rodriguez
7 février, 20h | 8 février, 18h | Le Point Fort
d'Aubervilliers
Metteur en scène : Hervé Sika
Billetterie sur academie-fratellini.com

ATELIERS LABO-DANSES

Restitution, 21 février, 15h |
Restitution, 18 avril, 15h |
Centre culturel Houdremont de La
Courneuve
Direction : Dominique Rebaud
Entrée libre dans la limite des places disponibles

L'ESPACE D'UN INSTANT : RENCONTRE CLASSIQUE-JAZZ

8 mars, 19h | CRD de Montreuil
Tutrice : Carmen Lefrançois
Artistes associés : Smoking Mouse
Entrée libre dans la limite des places disponibles

COLLOQUE SUR LA DÉSINVISIBILISATION DES COMPOSITRICES, EN PARTENARIAT AVEC L'UNIVERSITÉ PARIS 8 ET LA SORBONNE

21 mars | La Sorbonne site de Clignancourt
22 mars | Paris 8
Horaires et programme en cours de
programmation
Réservations sur polesup93.fr

RESTITUTION DE L'ATELIER DE CRÉATION ET D'IMPROVISATION ET PARCOURS DE MUSIQUE MIXTE EN PARTENARIAT AVEC L'IRCAM

11 avril, 18h30 | Salle Stravinsky IRCAM
Tuteur du parcours : Matteo Cesari et
Grégoire Lorieux
Réservations à confirmer sur polesup93.fr

CINÉ CONCERT EN PARTENARIAT AVEC LE CNC

23 mai, 19h30 | Cinéma L'Étoile
Tuteur : Manu Pekar
Réservations à confirmer sur polesup93.fr



93

pôle
sup

JOURNÉES PORTES OUVERTES PÔLE SUP'93

Venez découvrir les formations
des artistes de demain

14 > 18 octobre 2024

Pôle Sup 93 - Courneuve
41 Av. Gabriel Péri, La Courneuve

Pôle Sup 93 - Aubervilliers
5 Rue Edouard Poisson, Aubervilliers

Entrée libre sur inscription sur le site
www.polesup93.fr

**Pôle Supérieur
d'enseignement
artistique
Aubervilliers
La Courneuve
Seine-Saint-Denis
Île-de-France
dit «Pôle Sup'93»**

TOUT LE PROGRAMME 24 - 25 EN UN COUP D'OEIL

SEPTEMBRE

18 > 22 | Festival Ensemble(s), participation des étudiantes du Pôle le 21 septembre
21 > 30 septembre | Projet pédagogique à l'île de La Réunion

OCTOBRE

14 > 18 | Journées Portes Ouvertes
7 | Carte Blanche #1
17 | Masterclasse Jazz Robert Mitchell
17 | Masterclasse Musique Classique Indienne avec l'Ensemble Variances
25 | Atelier s'inventer : Laboratoire Théâtral et Musical
26 | Sessions Musique d'Ensemble #1 - Opéra *Donnerstag aus Licht*, en partenariat avec l'orchestre Le Balcon et le CNSMDP
29 > 30 | Masterclasse Chant Lyrique avec Nicole Car

NOVEMBRE

5 | Sessions Musique d'Ensemble #2 - Ciné-Concert, *La Chute de la maison Usher*
14 | Masterclass saxhorn avec Jean Daufresne
22 > 23 | JAM : Journées d'Analyse Musicale de la Société Française d'Analyse Musicale (SFAM)
28 | Marathon de Musique de Chambre #1

DÉCEMBRE

2 | Carte blanche #2
7 | Masterclasse contrebasse avec Charlotte Testu
18 > 19 | Apéro Cirque avec l'Académie Fratellini

JANVIER

9 | Concert de musique de chambre : Musique Classique à La Courneuve
9 | Masterclasse Musique Classique Indienne avec l'Ensemble Variances
16 > 19 | Festival « Guitares à Dijon », en partenariat avec l'ESM Bourgogne-Franche-Comté
16 | Concert de musique de chambre #1 - Séance scolaire
23 > 24 | Apéro Cirque avec l'Académie Fratellini
23 | Concert de musique de chambre #2 - Séance scolaire
27 | Masterclasse Hautbois avec Jacques Tys, en partenariat avec le CRR 93 Jack Ralite

FÉVRIER

7 > 8 | Apéro Cirque avec l'Académie Fratellini
10 | Jazz à La Courneuve #1 : midi musical au Café Citoyen
21 | Atelier Labo-Danses #1

MARS

4 | Sessions Musique d'Ensemble #3 - *Musique pour cordes, percussion et célesta, Béla Bartok*
8 | L'Espace d'un instant : Rencontre Classique-Jazz
11 | Jazz à La Courneuve #2 : après-midi musical à la médiathèque Aimé Césaire
18 | Masterclass trompette avec Gérard Métrailler
18 | Carte Blanche #3
21 - 22 | Colloque sur la Désinvisibilisation des compositrices

AVRIL

3 | Marathon de Musique de Chambre #2
7 | Jazz à La Courneuve #3 : midi musical au Café Citoyen
11 | Restitution de l'atelier de création et d'improvisation et parcours de musique mixte en partenariat avec l'ircam
18 | Atelier Labo-Danses #2
29 | Sessions Musique d'Ensemble #4 - Opéra *Les (petites) noces de Figaro*, en partenariat avec la compagnie Opéra Éclaté

MAI

2 | Carte Blanche #4
13 | Jazz à La Courneuve #4 : après-midi musical à la médiathèque Aimé Césaire
15 | Concert de musique de chambre #3 : séance scolaire
16 > 18 | Masterclass Soundpainting avec Walter Thomson, en partenariat avec le CRD Pantin
22 | Concert de musique de chambre #4 : séance scolaire
23 | Ciné Concert en partenariat avec le CNC



41 Av. Gabriel Péri,
La Courneuve
93120

5 Rue Édouard Poisson,
Aubervilliers
93300

01 43 11 25 05
contact@polesup93.fr
www.polesup93.fr

Suivez-nous sur nos réseaux sociaux
Facebook et Instagram



avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France-Ministère de la Culture et de
l'établissement public Plaine Commune | Le Pôle Sup93 est soutenu par le département Seine-Saint-Denis

