



Financement de la Formation

COÛT DE LA FORMATION CONTINUE DU DIPLÔME D'ÉTAT :

Le coût réel est déterminé par le nombre d'heures effectives et la nature des enseignements que devra suivre chaque stagiaire, établi à partir des décisions de la commission de validation des acquis antérieurs (VAA) et formalisé dans un devis puis dans le contrat individuel de formation professionnelle continue ou dans l'accord de prise en charge d'un organisme financeur.

Pour rappel, le coût de référence d'un parcours de formation continue, établi sur la base de 900 heures (travail personnel inclus), est, au Pôle Sup'93 :

DISCIPLINE	DOMAINE	OPTION	COÛT
Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Instruments concernés	8650 €
	Musique ancienne	Instruments concernés	8650 €
	Musiques traditionnelles	Instruments concernés ou aire culturelle	8650 €
	Jazz et musiques improvisées	Instruments concernés	8650 €
	Musiques actuelles amplifiées	Instruments concernés	8650 €

A l'issue de la commission de VAA, le Pôle Sup'93 adresse à chaque candidats admis et sur liste d'attente le devis correspondant au coût réel de son parcours de formation.

POSSIBILITÉS DE PRISE EN CHARGE DES COÛTS DE FORMATION :

Quelle que soit votre situation professionnelle actuelle (salarié, demandeur d'emploi, profession libérale, sans emploi) et quelle que soit la branche professionnelle de votre emploi, il est possible de solliciter une prise en charge totale ou partielle des coûts la formation continue.

QUELLES DÉMARCHES EFFECTUER ?

1- S'informer :

La législation et les dispositifs en vigueur évoluent très vite. Nous vous conseillons très vivement de vous informer très régulièrement et de suivre ces évolutions de manière régulière.

De nombreux sites vous permettent d'obtenir des informations

Pour tout savoir de la formation professionnelle continue :

- les principes généraux de la formation professionnelle sur le site [du Ministère du Travail](#) ;
- les évolutions 2019 sur le [site éditions-legislatives.fr](#) ;
- le site « [defi-metier.fr](#) », proposé par le réseau [CARIF-OREF](#), centre de ressources et d'informations dans chaque région ;
- les informations plus spécifiques concernant le spectacle vivant sur le site de la [cpnefsv](#) (commission paritaire nationale emploi formation spectacle vivant) .

2- Les financements selon votre situation professionnelle au moment d'entrer en formation continue au Pôle Sup'93 :

Il existe plusieurs types de financement de la formation continue :

Types de financement	Modalités	Liens internet
PLAN DE DÉVELOPPEMENT DES COMPÉTENCES DES ENTREPRISES (ex PFE) OU DES COLLECTIVITÉS	Contactez la direction de la structure et le cas échéant le Service Ressources humaines	en savoir plus sur le site du Ministère du Travail
FINANCEMENT PAR LES ORGANISMES OPCO type AFDAS / UNIFORMATION	Connaître l'OPCO de votre branche professionnelle principale	liste des OPCO par branche professionnelle
FINANCEMENT PAR LE PÔLE EMPLOI	Se rapprocher de son conseiller Pôle Emploi	en savoir plus sur le site du Pôle Emploi
PAR LES RÉGIONS	Se rapprocher du service formation de sa région de résidence (en Ile de France, le programme Aire 2)	consulter le site de votre région consulter la page de Aire 2 (Région Île de France)
PAR VOTRE COMPTE PERSONNEL DE FORMATION (CPF)	S'inscrire sur le site MON COMPTEACTIVITE	S'inscrire et consulter ses droits CPF
PAR VOTRE COMPTE PERSONNEL DE FORMATION TRANSITION	S'inscrire sur le site MON COMPTEACTIVITE	en savoir plus sur le site du FONGECIF

Les financements possibles dépendent de votre situation professionnelle au moment d'intégrer le Pôle Sup'93 en formation continue.

Votre situation professionnelle au moment d'entrer en Formation Continue au Pôle Sup'93	Eligibilité et Prise en charge	Financeurs	Information
Salarié (CDI ou CDD de longue durée)	Tout salarié, quelle que soit la forme de leur contrat de travail	Plan de développement des compétences / OPCO de l'entreprise	S'adresser aux services Ressources Humaines de votre employeur
		CPF	site mon compte d'activité
	Salariés en CDI depuis 24 mois dans l'entreprise	CPF de transition	site du FONGECIF
	Salariés des entreprises en activité partielle ou en aux entreprises en difficulté au sens de l'article L. 1233-3	Aide spécifique liée aux conséquences de la COVID	Information sur le FNE Formation
Agent titulaire ou contractuel des trois fonctions publiques, d'un établissement public ou d'une collectivité	Tout agent, titulaire ou contractuel	Plan de développement des compétences	S'adresser aux services Ressources Humaines de votre collectivité ou établissement public.
	-	CPF	site service public.fr
	Congé de transition professionnel		S'adresser aux services Ressources Humaines de votre employeur
Demandeurs d'emploi	être inscrit comme demandeur d'emploi; financement des coûts de formation possible par le dispositif AIF Aide individuelle à la Formation)	PÔLE EMPLOI	S'adresser à votre conseiller Pôle Emploi;
	Pouvoir justifier de 24 mois durant les cinq dernières années, dont quatre consécutifs au cours des 12 derniers mois	CPF de transition	site du FONGECIF

Artistes interprètes, musiciens	Justifier de 48 cachets durant les 24 derniers mois	AFDAS	site internet AFDAS Particuliers
Techniciens, metteurs en scène, réalisateurs	Justifier de 88 cachets durant les 24 derniers mois	AFDAS	Contact AFDAS par région
Techniciens du cinéma et de l'audiovisuel	Justifier de 130 cachets durant les 24 derniers mois	AFDAS	AFDAS Paris 66 rue Stendhal 75020 Paris standard pour Artistes, Auteurs, Pigistes : 01 44 78 34 16
Auteurs	justifier de 9 000€ brut sur les trois dernières années; 12 000 € brut sur les quatre dernières années, 15 000 € brut sur les cinq dernières années	AFDAS	page internet AFDAS auteurs
			-
Salariés intérimaires	Consulter son Conseiller en évolution professionnelle de la FAF TT 01 73 78 13 30	FAF TT	mon.cep.faftt.fr
Chefs d'entreprise, dirigeants non-salariés, auto-entrepreneurs, entrepreneurs individuels	être à jour de votre versement de la Contribution à la Formation Professionnelle; l'adresse du Fonds d'Assurance Formation qui apparaît sur cette attestation doit être celle de l'AGEFICE.	AGEFICE	Site de l'AGEFICE
Artisans	Contacteur le Fonds d'assurance Formation des chefs d'entreprise artisanale	FAFCEA	Site de la FAFCEA
Professions libérales	Contacteur le Fonds interprofessionnel de Formation des Professionnels Libéraux	FIF PL	Site de la FIF-PL
Professions médicales	Contacteur le Fonds d'assurance Formation de la Profession Médicale	FAF-PM	Site de la FAF-PM
Agriculteurs	Contacteur le Fonds pour la Formation des Entrepreneurs du vivant	VIVEA	Site de la VIVEA
			-
Personnes en situation de handicap	Contacteur le service Appui et accompagnement Cap Emploi	AGEFIPH	Site de l'AGEFIPH

3- Bénéficiaire d'une aide à la recherche de financement de votre formation continue :

Pour vous aider et vous guider dans cette recherche de financement, vous pouvez bénéficier du dispositif « **Conseil en évolution professionnelle** », C'est une offre de service en information, en conseil et accompagnement personnalisés de projets professionnels, gratuite et accessible à toute personne active (cf. annexe).

Pour découvrir en détail ce dispositif, et trouver le contact d'un conseiller en évolution professionnelle (CEP) dans votre région, vous pouvez vous rendre sur le site moncompteactivite.gouv.fr ou mon-cep.org.

Vous êtes artiste, technicien du spectacle vivant, auteur, contacter directement votre conseiller en évolution professionnelle auprès de l'AFDAS de votre région : <https://mon-cep.afdas.com/>

Si vous êtes une personne en situation de handicap, vous pouvez bénéficier de l'appui du dispositif Appui et accompagnement Cap Emploi, auprès de l'AGEFIPH.

4- À l'issue de votre démarche de prise en charge, et selon les financements que vous aurez obtenus :

a. dans le cas d'une prise en charge totale par l'employeur et/ou un organisme financeur, le stagiaire devra éventuellement s'acquitter des droits d'inscription de 160 € s'ils ne sont pas pris en charge.

b. dans le cas où le stagiaire bénéficierait d'une prise en charge partielle par l'employeur et/ou un organisme financeur, il devra s'acquitter :

- des droits d'inscription (160 €)
- du complément représenté par l'écart entre la prise en charge et le coût effectif de la formation. Néanmoins, sa participation ne pourra en aucun cas être supérieure au maximum du montant prévu dans le cas d'une situation de non-prise en charge (4 600 €).

c. Dans le cas où le stagiaire ne bénéficierait d'aucune prise en charge, il devra démontrer qu'il a réalisé des démarches en ce sens et **produire des justificatifs** (lettre de refus, justificatifs de non-prise en charge). A cette condition, il peut prendre en charge individuellement sa formation. Le coût de la formation pour une prise en charge individuelle est de 4 600 € pour les frais de formation et 160 € pour les droits d'inscription.

En l'absence de preuves démontrant que le stagiaire ne peut bénéficier d'une prise en charge, même partielle de sa formation, celui-ci devra assumer le coût réel de sa formation (prise en charge individuelle, cf. supra) et sa situation ne pourra être revue.

CONTACTS

Information et conseil sur le parcours de Formation Continue à la préparation au DE, sur les solutions de prise en charge :

Romain Ponsot – Conseiller pédagogique « Terrains et mondes professionnels »

Téléphone : 01 43 11 91 41

E-mail : conseiller.rponsot@polesup93.fr