



**EXAMEN D'ENTRÉE 2025**  
Diplôme d'État de professeur de musique (DE) / Formation professionnelle continue  
Procès-verbal de la commission de recevabilité des candidatures

Civilité	Nom	Prénom	Discipline	Domaine	Option	Avis de la commission de recevabilité	Conditions associées à l'avis de la commission de recevabilité	Exemptions
Madame	ALLOUL	Claire	Enseignement instrumental ou vocal	Jazz et musiques improvisées	Chant	Recevable		
Madame	AMICE	Gaelle	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Flûte traversière	Recevable		
Monsieur	ANDRIAMANANTENA	Olivier	Enseignement instrumental ou vocal	Jazz et musiques improvisées	Guitare	Recevable Domaine Musiques actuelles amplifiées	VAE PARTIELLE	exemptions demandées accordées
Madame	BALDASSO	Arianna	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Violoncelle	Recevable	VAE PARTIELLE	exemptions demandées accordées
Monsieur	BALESSE	Mathieu	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Cor	Recevable		
Monsieur	BOUSTANY	Thibaud	Enseignement instrumental ou vocal	Jazz et musiques improvisées	Piano	Recevable		
Madame	BOUVIER	Blandine	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Chant	Recevable		
Madame	CARDENAS QUIspe	Tany Lucero	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Guitare	Recevable		
Monsieur	CARON	Grégoire	Enseignement instrumental ou vocal	Musiques actuelles amplifiées - MAA	Guitare	NON Recevable		
Madame	CHEVALIER	Solène	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Violoncelle	Recevable		exemptions accordées - commentaire de texte & analyse d'interprétation
Monsieur	COMBE	Arthur	Enseignement instrumental ou vocal	Jazz et musiques improvisées	Trompette	Recevable		
Monsieur	DARTEIL	Louis	Enseignement instrumental ou vocal	Musiques actuelles amplifiées - MAA	Guitare	Recevable		
Monsieur	DIAGANA	Franck	Enseignement instrumental ou vocal	Jazz et musiques improvisées	Saxophone	Recevable		
Monsieur	DOS SANTOS	Fernando Pedro	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Piano	Non recevable		
Madame	KOIZUMI	Fumika	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Basson	Recevable		
Madame	LAFARGUE	Marie	Enseignement instrumental ou vocal	Musiques actuelles amplifiées - MAA	Chant	Recevable		Exemption épreuve écrite non accordée
Monsieur	LANCIAN	Matthieu	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Chant	Non recevable		
Monsieur	LECOINTRE	Jonathan	Enseignement instrumental ou vocal	Jazz et musiques improvisées	Batterie	Recevable		
Monsieur	MANCERO	Miguel	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Piano	Recevable		
Madame	MARININ	Alexandra	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Violon	Recevable		exemptions demandées accordées
Madame	MARZUOLA	Alice	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Chant	Recevable		
Monsieur	MILHADE	Julien	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Violon	Recevable		
Monsieur	MONTENONT	Jérôme	Enseignement instrumental ou vocal	Jazz et musiques improvisées	Saxophone	Non recevable		
Madame	PEILLON	Madeleine	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Guitare	Recevable		
Monsieur	RAJAONANDRASANA	Fiononana	Enseignement instrumental ou vocal	Musiques actuelles amplifiées - MAA	Batterie	Recevable		
Monsieur	RAMOS LOPEZ	Freddie	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Clarinette	Non recevable		
Madame	ROY	Guillemette	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Chant	Recevable		
Monsieur	TASTET	Thierry-Alexandre	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Chant	Recevable		
Madame	THAN	Constance	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Piano	Recevable		
Monsieur	THURIN	Rémi	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Guitare	Recevable		
Monsieur	TONNELIER	Théo	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Chant	Non recevable		
Monsieur	ULRICH	Anders	Enseignement instrumental ou vocal	Jazz et musiques improvisées	Contrebasse	Recevable		exemptions demandées accordées
Madame	WANG	Pin-Chieh	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Violon	Non recevable		

Fait à la Courneuve, le mercredi 26 février 2025

Responsable de la scolarité et de la vie étudiante - Pôle Sup'93

Dominique DELAHOUCHE

Conseiller pédagogique TRP- Chargé d'enseignement - Pôle Sup'93  
\_cursus DE

Charles ARDEN

Chargé d'enseignement - Pôle Sup'93 / cursus  
DNSPM \_Cursus DE

Tomas GUBITSCH

Chargée d'enseignement - Pôle Sup'93 \_cursus DNSPM

Reiko HOZU

