

Les convocations aux épreuves musicales (du 11 au 16 avril 2019) seront faites par courriel.

NOM	Prénom	Discipline	Domaine	Option
ABENSUR	Natacha	Enseignement instrumental	Classique à contemporain	Trompette
ARNOULD	Jonathan	Enseignement instrumental	Classique à contemporain	Percussions
BAYELX	Nicolas	Enseignement instrumental	Musiques actuelles amplifiées	Basse électrique
BOURGIS	Emmanuelle	Enseignement instrumental	Classique à contemporain	Trompette
CHARPENTIER	Clément	Enseignement instrumental	Classique à contemporain	Guitare
DERUELLE	Camille	Enseignement instrumental	Classique à contemporain	Piano
FREJEAN	Antoine	Enseignement instrumental	Classique à contemporain	Guitare
GIROD	Pierre	Enseignement vocal	Classique à contemporain	
HELLE-FORGET	Maximilien	Enseignement instrumental	Jazz et musiques improvisées	Piano
INFRAY	Baptiste	Enseignement instrumental	Musiques actuelles amplifiées	Batterie
KASPRZYCKA	Malgorzata	Enseignement vocal	Musiques actuelles amplifiées	
MENANT	Albin	Enseignement vocal	Classique à contemporain	
ROSEN	Cécilia	Enseignement instrumental	Classique à contemporain	Piano
SCHWEITZER	Thomas	Enseignement instrumental	Musiques actuelles amplifiées	Guitare
SERVANT	Jérémy	Enseignement instrumental	Classique à contemporain	Saxophone
TSANG	Ming-Ying	Enseignement instrumental	Classique à contemporain	Piano
VARGAS	Sebastian	Enseignement instrumental	Musique ancienne	Luth
ZIDI	Samia	Enseignement instrumental	Classique à contemporain	Violon

Fait à La Courneuve, le 28 mars 2019

Jean-Claire VANÇON  
Directeur